

12^e FESTIVAL

FAITES

DE

L'IMAGE

LES VIDEOPHAGES

**5-6
JUIL.
2013**

***Et la tendresse,
bordel !***

LE MOT DES VIDÉOPHAGES

AH ! LA VILLE ! LA VILLE !

Celle qui fleurit bon l'échappement, la
crotte de chien et l'urine humaine dans les coins !

Nous la retrouvons après toutes ces années où nous
nous étendîmes indolemment dans ses multiples parcs et jardins.

Nous nous réapproprions, le temps d'un vendredi-soir-samedi-nuit, quelques parcelles de ces «espaces publics» abandonnés depuis longtemps au passage de flux humain et automobile, au vulgaire brassage de gambette de tout poil et au mécanique étalement de gomme pneumatique.

Une rue, une placette, un mur de HLM et un coupe-gorge au trottoir rachitique, tel est le terrain d'aventure où nous vous convions pour vous transporter dans la dimension deux virgule cinq, si, vous savez, celle des visuels projetés, fabriqués, bricolés, ravaudés... pour cette douzième *FAITES DE L'IMAGE*.

Mais jusqu'où ira notre amour de l'image ? Puisqu'il nous faut un thème en guise de jeu, nous choisirons le je-t'aime, ou plus exactement sa déclinaison populaire : *«ET LA TENDRESSE, BORDEL!*

Car c'est dans la brutalité de la réalité urbaine que se cache l'aubaine de l'image détournée, transformiste, phantasmagorisée, dans l'onde immonde des caniveaux que nous nous abreuvons pour mieux renaître de ces songes creux qui tentent de nous gouverner !

« Et la tendresse, bordel ! » **Vile ville propice à la rencontre du coin de la rue.**

De bordel comme maison de tolérance, point - à ma connaissance -, mais un grand et joyeux bordel qui ambience nos vies, une joyeuse cacophonie de chantiers qui enchante nos passions, un ballet incessant de passants qui nous pousse au désir intense du mouvement haletant, une langueur serpentine de foule qui nous lèche les vitrines, un grouillement qui va et qui vient sans cesse dans les entrailles du sol, voilà qui nous inspire, pauvres urbains et urbaines que nous sommes, nombres premiers dans l'ombre de la grande somme qui multiplie les petits riens pour en faire un grand tout foutraque et bricolé... à notre échelle. *Vcamus/Igor*

BIENVENUE À TOUTES ET TOUS !

AVANT-GOÛT

Jeudi 27 juin à 18h au Musée des Abattoirs

> **18h** - Vernissage de l'installation «C'est quoi la douceur ?» de Catherine Egloff.

> **19h30** - Projection de courts-métrages pour présenter les différentes programmations du festival.

> **21h** - Cocktail musical sur le parvis avec la fanfare Drum N'Brass. Merci à eux!

Musée des Abattoirs - 76 allées Charles-de-Fitte - 31300 Toulouse. **Gratuit**

>> TEMPS FORTS! ET BIM

MERCREDI 3 JUILLET

9h > 16h30 RENCONTRES "FENÊTRES SUR COURTS "

> Discussions et ateliers autour de la diffusion du court-métrage en région Midi-Pyrénées.
à la DRAC, salle des Écuries- 32 rue de la Dalbade - 31000 Toulouse. Gratuit,

VENDREDI 5 JUILLET

18h OUVERTURE

Déambulez sur le site du festival au gré des expositions et des installations et participez aux ateliers des « faiseurs d'images ».

19h30 APÉRO-CONCERT / scène écran Expérimental
DOUBLE HAPAX - *pneuma zeugma rock'n'roll*

Intense et inclassable, un spectacle de Double Hapax tient à la fois du concert de rock, avec le son, la sueur et les tripes – de la performance poétique – de l'opéra rock portatif – de la fusion organique de deux one-man-shows, Kestekop l'homme-orchestre et Jikabo l'homme-verbe – bref, de l'OSNI, Objet Scénique Non Identifié.
kestekop.com

SAMEDI 6 JUILLET

14h OUVERTURE

avec le TROC\VHS
(cf infos pratiques à la fin du programme)

16h PROJECTION JEUNE PUBLIC

Sélection de courts-métrages pour les enfants dans le local de Friture, 22 place du Salin.

19h30 APÉRO-CONCERT / ambulant sur tout le site
FANFARE DRUM N'BRASS

Drum n'Brass, est un groupe totalement acoustique et mobile, dans la tradition des orchestres de la Nouvelle Orléans avec un répertoire allant des JB's à Parliament Funkadelic en passant par Fela Kuti tout en évoquant aussi Mingus et Zappa. Au programme, Funk, P-Funk, Breakbeat, Afro et une touche de jazz ...
www.myspace.com/drumnbrass

22h PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES

sur 4 écrans : Grand écran, écran Rose, écran Regards d'ailleurs et écran Expérimental.

& PERFORMANCES

devant l'écran Rose, dans les ruelles et les caves.

01h CLÔTURES AVEC LES CINÉ-CONCERTS

devant le Grand écran

Pendant les deux jours, sur tout le site, vous trouverez des installations audiovisuelles, des expositions & des petites fabriques d'images...

Découvrez tous les artistes programmés au fil des pages... Bonne lecture !

>> DEVANT LES ÉCRANS...

GRAND ÉCRAN sur le terrain de basket

22h LES VIDEOPHAGES - Le Best Of 2012-2013 3 heures *projection*

Le meilleur du cru 2012-2013 des films projetés aux Soirées Mensuelles : des programmations éclectiques tant par leur genre (documentaire, animation, fiction, expérimental, art vidéo, recherche esthétique et nouvelles technologies) que par leur origine (films d'atelier, films d'école, autoproductions, mais aussi films de producteurs locaux et du monde entier !).



Les films sont sous-titrés pour le public sourd et malentendant.



01h ROMAIN QUARTIER ET PIERRE POLLET - VOSTF 45 min *ciné-concert [création]*

VOSTF est un ciné-concert de Romain Quartier et Pierre Pollet spécialement réalisé pour Faites de l'Image. Contrebasse, mini-batterie, guitare, trompette et samples joueront sur une sélection et des détournements de films russes jeune public des années 50-60 en super 8.

Avec Pierre Steve Pollet à la batterie et à la guitare, et Romain Stan Quartier au reste.

ethop.fr



ÉCRAN EXPÉRIMENTAL sur le bitume du parking

22h VIDEOPHAGES - Expérimentations visuelles et sonores 4 heures *projection*

Faites de l'Image est l'occasion de montrer ces films surprenants et originaux qui trouvent difficilement leur place sur les écrans classiques. Vous pourrez vous arrêter le temps que vous voudrez devant une programmation rediffusée sur les deux jours.

...VENDREDI! ÉCRANS

ÉCRAN ROSE au fond de l'impasse

22h **SYSTEM'DII - Alter Echo** 20 min *performance*

Une pièce dansée se déroulant dans un décor mouvant d'obscurité et de lumière. Elle évoque les rencontres avec l'autre, mais aussi avec soi-même. Elle questionne l'altérité, la dualité, la singularité. Un regard tendre sur le besoin de se sentir entier à travers cet « autre », qui nous apparaît parfois si familier... ou si étranger...

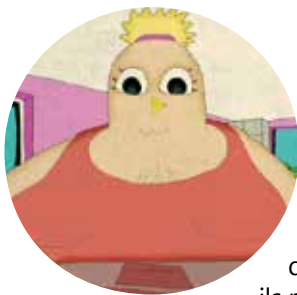
athamma@hotmail.com



22h30 **IGOR AGAR - Érossements** 11 min *performance*

le poète-plasticien nous présente sa dernière création : ombres, amour et perpétuité. Théâtre d'ombres bruité et accompagné par Christophe Jacquemart à l'accordéon.

vincentigor@free.fr



23h **Carte blanche à COURT MAIS TRASH** 3 heures *projection*

C'est le retour des belges de Courts Mais Trash à la Faites de l'Image. Après avoir fait sensation aux 10 ans du festival, ils reviennent nous faire partager leurs pépites d'un cinéma provocant, choquant, mais également alternatif, politique, cheap, décalé.

Attention, âmes sensibles s'abstenir !

www.courtsmaistrash.net

>> DEVANT LES ÉCRANS...

GRAND ÉCRAN sur le terrain de basket



22h LES FILMS DES ATELIERS 30 min *projection*

Découvrez les films réalisés sous vos yeux et avec le public pendant le festival : *L'Homme est un animal mobile* de LA MÉNAGERIE et *Séquences des Vies* de l'ASSOCIATION INCITU.



22h30 VIDEOPHAGES - Les inédits ! *2 heures projection*

Sélection de courts-métrages sur le thème « Et la tendresse, bordel ! » reçus spécialement pour le festival.

Programmation tout public.

01h SYLVAIN LOYSEAU - *Just a ride* 45 min

*ciné-concert
[création]*

Un univers musical mêlant électronique (samplers, claviers...) et acoustique (saxophone, guitare, percussions...) dans des nappes, des boucles, des superpositions jouant d'atmosphères sombres, mélancoliques et froides.

www.myspace.com/justaride1095



ÉCRAN EXPÉRIMENTAL
sur le bitume du parking

cf page 5 Devant les écrans... vendredi !

...SAMEDI!

ÉCRANS

ÉCRAN ROSE

au fond de l'impasse

22h **RIFT COMPAGNIE - C'est compliqué** 30 min *performance*

Une petite forme vidéo-théâtrale qui se fait sans acteurs sur scène, mais qui utilise des bribes de leurs images, de leurs voix. L'extrait de texte proposé, *Kafka sur le rivage* d'Haruki Murakami, se situe sur la frontière ténue et poreuse qui sépare la réalité et le fantasme.

www.riftcompagnie.com



23h **VIDEOPHAGES - Osons...** 2 heures *projection*

...une programmation sur l'érotisme, la sexualité et le genre ! Des courts-métrages dénichés en fouillant dans des tiroirs oubliés et des placards fermés à double tour, sur le thème «Et la tendresse, bordel !».

Des films pour les grandes personnes à l'esprit ouvert.



ÉCRAN REGARDS D'AILLEURS

en bas à gauche

22h **L'ESPAGNE ! Et plus particulièrement l'Aragon...** 4 heures *projection*

Carte blanche proposée à ArtLab, Irene Bailo et ProyectAragon rencontrés lors de la 3^e édition de « Voyage Autour de l'Image », projet d'échange européen organisé en novembre 2012 à Huesca en Espagne.

> **ArtLab (Laboratorio de Arte Digital)** - recherche et développement de projets artistiques en relation avec les nouvelles technologies et le multimédia.

www.huescaartlab.org

> **ProyectAragon** - programme audiovisuel qui regroupe les productions vidéo et cinématographiques réalisées en Aragon.

www.proyectaragon.com

> **Irene Bailo** - jeune réalisatrice qui a participé au kino-cabaret organisé à Huesca par l'association les Vidéophages. Elle présentera plusieurs courts-métrages et son regard sur la situation politique et économique actuelle en Espagne.

irene.bailo@gmail.com



Les films sont en version originale sous-titrée en français.

>> **PERFORMANCES**



SKOCKO *Sur le vif*

Vendredi et samedi à tout moment – rue des Moulins

Muni d'une mini caméra HF fixée à son carnet, Skocko croque sur le vif tout ce qui se passe autour de lui, ses gestes et dessins sont visibles sur l'écran. Laissez-vous portraiturer par cet artisan dessinateur en moins de temps qu'il n'en faut pour le dire.

www.skocko.net



CATÉGORIE 4 *Série Paysage Sonore Modifié*

Vendredi et samedi à 21h - représentation de 30 min
cave du local Friture

Christophe Giffard vous invite à une immersion sonore autour d'un dispositif singulier composé de divers haut-parleurs, aux caractéristiques différentes. Ces sessions d'écoute prennent la forme de performances jouées en direct, entre création sonore, installation et musique expérimentale.

categorie4.free.fr / radiodynamique.net

1UP COLLECTIF *Musique sur Game Boy*

Vendredi à partir de 22h – rue de l'Homme Armé

Le dénominateur commun, c'est l'envie de déconner avec des consoles, de faire bouger les gens avec un sound system plus léger que celui de leurs potes de la techno. Le son est live, on danse, on boit... tout ça grâce à leurs Game boyz !!!

www.myspace.com/1upcollectif



PERFORMANCES

FLA-KULTUR *Headphone Meeting ou Le Placard*

Samedi à partir de 20h – arche 2 de l'immeuble

Le placard est un type de rencontre autour de concerts de musique électronique à écouter au casque, jouant sur la concentration, l'intimité, la déformation du temps et la téléportation. Avec :

- > **The Hobart Phase** duo de live looping audiovisuel - electronica // Bordeaux
- > **Laundry Mix** set tropical beat - moombah // Toulouse
- > **Sunshine Parker** trogotronic noise power drone // Toulouse
- > **Stéphanne Barascud** improvisation drone ambient // Toulouse

AMENEZ VOS
CASQUES !!



fla-kultur.org



NO-ON *Al dente pour cobayes de laboratoires* [création]

Samedi à partir de 21h - rue de l'Homme Armé

Musiques, diaporama, matières sonores, super8...

Accouplement musical à trois en vue d'une mise au monde en douceur.

Fred Leblond : guitares, effets / Marc Jolibois : machines

Alex Nérot : Batteries



LES PETITES FABRIQUES

DELPHINE FABRO *Tendresse timbrée ! ... ou petite fabrication de cartes tendres.* [création]

Boulodrome – vendredi de 18h à 20h / samedi de 17h à 19h

Mélanges exquis d'images et de mots pour conception de messages personnels à caractère tendre.

www.delphinefabro.com



LILI PLASTICIENNE *Mise en scène : mémoires* Local de Friture - samedi de 16h à 19h

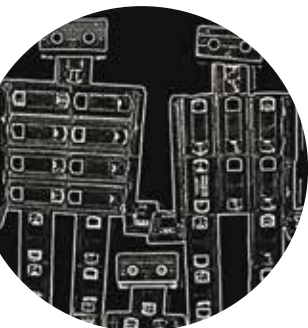
Lili utilise, à la manière du cinéaste, la narration comme trame à ses tiroirs et ses gravures. Elle propose une petite fabrique de polaroid qu'elle manipulera sous vos regards curieux.

www.wix.com/gliligi/lili-plasticienne

Retrouvez sur les pages « devant les écrans »
les performances de **SYSTEM'DII** et de la **Cie RIFT**.

>> INSTALLATIONS AUDIO

DE JOUR COMME DE NUIT



AaOo Installation et projection

[création]

Parking, rue des Moulins

Avec la revue AaOo, retrouvez les images et les mots de Sang d'Encre : la bande magnétique de la vie des Ooh et des Aah ! Amenez vos vieilles cassettes VHS, ils seront tout contents de les récupérer pour les transformer aussitôt...

www.ancree.fr

SOKINA GUILLEMOT & BENOÎT BORIES

21 Taine 2012 Portrait d'un immeuble parisien

Cave, 5 rue de l'Homme Armé

N'hésitez pas à prendre l'escalier qui descend à la cave pour découvrir une installation sonore et photographique interactive, portrait d'un vieil immeuble parisien du 12^e arrondissement et de ses habitants.

Un travail sur la transmission d'une mémoire familiale, de l'évocation du souvenir par les petits détails qui font des existences.

sokinaquillemot.fr / faidosonore.net

AMENEZ VOS CASQUES ET VOTRE TÉLÉPHONE PORTABLE.
LES CRÉATIONS SONORES SONT ÉCOUTABLES VIA UN FLASHCODE



FLA-KULTUR Co-Lab

Rue de la Fonderie et plus si affinités...

Des objets et des personnages en volume réalisés à partir de matériaux de récupération, s'immiscent dans les recoins du festival.

Ces créations sont nées de la rencontre entre différents jeunes artistes de Roumanie, d'Autriche et de France qui mènent une initiative européenne (PEJA) de coopération et collaboration artistique et culturelle : le CO-LAB.

fla-kultur.org



OVISUELLES INSTALLATIONS

CAMILLE POLLES *La Bonbonnière* [création]

Parking, rue des Moulins

Installation plastique : un nid suspendu, un entrelas de fils d'acier, lourds et froids, recouvert d'une peau noire et bosselée. Le jour perce entre ces écailles et éveille la curiosité. Oserez-vous les soulever ?

polles.camille@laposte.net

ET SEULEMENT LA NUIT

CATHERINE EGLOFFE *C'est quoi la douceur ?*

Arche 1 de l'immeuble

Fruit d'un travail d'écriture documentaire mêlant les images, les dessins et les mots, l'installation de Catherine Elgoffe, artiste vidéaste, en Lorraine, est un dispositif de vidéo interactive réalisé à partir d'une question posée à des enfants et à des adultes : C'est quoi la douceur ? Chacun tente une réponse...

www.catherineegloffe.net



QUARTIERS LUMIÈRES *Théâtrophone* [création]

Rue des Moulins

Concepteur-lumière et scénographe, Lionel Bessières rend hommage au Théâtrophone, ingénieux système de communication inventé par Clément Ader en 1879 et utilisé pour écouter des spectacles à distance.

www.quartierslumieres.com



Découvrez nos douceurs audiovisuelles :
l'écran SABLE dans la rue des Moulins,
l'Œil de STÉPHANE MASSON
et d'autres surprises de QUARTIERS LUMIÈRES.



>> **EXPOSITIONS**sur les deux jours en



ARVIS & MELIS *Barbituriks* arche 1 de l'immeuble

À partir de souvenirs autour du célèbre jouet «Barbie», idéal d'une féminité toute de rose vêtue, Arvis & Melis se réapproprient cette figure avec une grande poésie et une brutalité cynique et jouent sur nos délires de consommateurs.

marimelis@gmail.com

HELENA ROCIO JANEIRO *Coração o Ditador*

boulodrome

Plasticienne Portugaise (Portugal). Tous ses collages ont une histoire et permettent des petits voyages dans l'univers rétro. On y trouve des phrases qui jouent avec humour sur les mots. Les images utilisées sont du début du XX^e siècle. Elle amène dans ses valises des œuvres de nouveaux créateurs portugais : *Madame Janvier*, *Reviravolta Dos Botões*, *Freaks and Geeks*, *Capitan Cat*, *Free Expression*.

coracao-o-ditador.blogspot.pt



MARIE AUDE MONTIER *Flaques d'eau* rue de l'Homme Armé

Photographies, instants d'évasion au milieu de la brutalité des villes où le réel se reflétant dans l'eau donne vie à un paysage urbain éphémère, irréel ; ciel et terre se mélangent au gré de l'eau... wix.com/adlibitum/ad-libitum



MARIE FRECON *Wanted* sur tout le site, dès le 15 juin

Dans le quartier de Port Garaud, on rencontrera des visages collés sur des pans de murs, sur des poteaux, des portes. Ils regardent le monde, nous regardent, nous recherchent ... Wanted ... Fais-tu partie de la famille ?

mariefrecon.over-blog.com

TERRES NOMADES *Portrait de quartier, mémoires d'autres et autres histoires*

boulodrome

Diana, Mathilde, Telma, Dina, et Yassamine, apprenties photographes, ont sillonné le quartier des Carmes à la rencontre d'habitants et de commerçants, accompagnées par la photographe Sara Jabbar-Allen. (Un projet Terres nomades soutenu par la DRAC et l'ACSé, VVV).

www.terresnomades.net



continu

EXPOSITIONS

VERTIGE [Zaragoza] & [Et la tendresse, bordel !]

Impasse de la Hache & arche 3 de l'immeuble

Pour l'occasion, VERTIGE nous donne à voir ces petits instants de tendresse : l'enfance qui ne nous quitte jamais, le petit voyageur de nos imaginaires intimes, le banal de nos villes où, derrière la brutalité des choses, se cachent parfois quelques gestes tendres du monde.

photovertige.free.fr



PROJECTIONS PHOTO

Inratable, en grand, au début de la rue des Moulins, de nuit.

ARIANE RUEBRECHT Double face, hors-champ et divagations

Photographies. *endilettante@yahoo.fr*



BOB MAHIEU, LE VOYAGEUR IMMOBILE Les restes du monde

À l'époque de la globalisation, ces photos sont une invitation à regarder des choses que l'on néglige souvent (nos restes), de plus près, un peu plus en détail... *levoyageurimmobile.com*



MIKA GUERRIERO Déambulations désaccordées

Une ballade insolite, décalée et parfois nostalgique. Observez les reflets, les lignes et les poussières du quotidien. Pas à pas, empruntez un chemin visuel vers l'imaginaire.

www.flickr.com/people/kaelim

NICO FROMENT, ATELIER CART'BLANCH La vie en rose

Une série de portraits avec des lunettes de soleil roses, réalisés en superposant vidéo et photographie. Dans différentes parties du monde, les sujets posent en un endroit et dans un contexte où ils se sentent bien.

www.cartblanch.org



>> **LES ATELIERS** pour tout le monde

*Il n'est pas nécessaire de s'inscrire à l'avance, il suffit de venir aux horaires indiqués, et de participer !
Vous pourrez rester à chaque atelier aussi longtemps que vous le voudrez.*



INCITU Séquences des Vies

Vendredi à partir de 18h – rdv à la caravane InCitu, sur la parking

Une seule question: « Si vous deviez réaliser un film autour de ET LA TENDRESSE, BORDEL !, quels en seraient le titre, la première et la dernière séquence ? ».

In Citu propose d'aider à la réalisation de votre film sur le site du festival avec les moyens du bord ! Place à la créativité pour un cinéma sans auteurs !

www.cinemasansauteur.wordpress.com

LA MENAGERIE L'homme est un animal mobile

Vendredi à partir de 18h - ambulant

Et voici un tournage interactif en cinéma d'animation au sein duquel le public est invité à participer en manipulant des éléments en papier, des objets ou en intervenant directement en tant que figurant dans le film, au rythme de l'image par image.

Tantôt spectateurs, tantôt acteurs ou accessoiristes, vous êtes libres de vous arrêter quelques instants comme de prêter main forte au tournage !

www.lamenagerie.com



54 FILS AU CM Sérimobile

Vendredi de 18h à 21h / Samedi de 16h à 20h - rue des Moulins

L'association propose aux festivaliers de la Faites de l'Image de s'initier à la sérigraphie : venez tremper vos mains dans la peinture et repartez avec une impression sur papier ou sur tee-shirt (100% coton) que vous aurez amené le jour-même.

www.54fils-au-cm.com



CAP NOMADE MurMur

Samedi de 15h à 20h – départ au boulodrome

Choisissez vos accessoires et venez prendre la pause sur fond vert. Ensuite laissez faire la magie de la retouche par ordinateur, votre portrait manipulé est alors imprimé en deux exemplaires, un à aller coller dans l'espace du festival et l'autre à garder comme souvenir de cette expérience.

www.capnomade.org



>> UN GRAND MERCI

Partenaires institutionnels



Partenaires techniques



Partenaires programmation



Partenaires communication



SANS OUBLIER...

... les classes des petits et des moyens de l'école Maternelle Port Garaud, encadrées par Mme Odile Chen,

... l'association Utopons pour avoir organisé le repas de quartier,

... les voisin(e)s, les ami(e)s, les habitant(e)s du quartier Port Garaud pour nous avoir accueillis et soutenus,

... les services techniques de la Mairie de Toulouse pour leur soutien,

... les bénévoles qui nous aident sur le Festival et toute l'année, pour l'énergie qu'ils insufflent à l'association,

... les réalisateurs qui nous confient leurs films.

... nos mamans et à nos papas bien sûr, et à la tendresse, bordel !

Graphisme : GoodbyeGriZZly et Pepa

CUISINE GASTRONOMIQUE

ZIO

SPÉCIALITÉS AFRO-CRÉOLES

25, rue des Moulins
31000 Toulouse
zio.ah@wanadoo.fr
Tél.: 05 61 55 19 02
www.restaurant-zio.fr
www.toulouseweb.com/zio

>> UN FESTIVAL EN PLEIN AIR ET GRATUIT

QUAND ?

Vendredi 5 juillet de **18h à 2h**

Samedi 6 juillet de **14h à 2h**

OÙ À TOULOUSE ?

Dans le **Quartier des Carmes**, à Port-Garaud.

Rue des Moulins, rue de l'Homme Armé, impasse de la Hache, rue du Moulin du château...

et au local de Friture (22 place du salin)

Métro ligne B : Carmes ou Palais de Justice

RESTAURATION

Buvette associative et restauration sur place.

Pour le salé, c'est Gilloo et ses patates chaudes, pour le sucré, c'est la Crêperie Alegrios !

N'hésitez pas à amener vos pique-niques, à partager avec vos voisins de nappe, au **repas de quartier** organisé par Utopons, le vendredi soir, rue de l'Homme Armé.

NOUVEAU CETTE ANNÉE : UN TROC DE VHS!

Vos vieilles cassettes VHS peuvent enfin sortir de leur cartons : un **Troc VHS** est mis en place le samedi de 14h à 18h.

Amenez vos cassettes pour les échanger avec d'autres nostalgiques de la bobine !

Des télévisions et des magnétoscopes seront mis à disposition pour prendre le temps de visionner ensemble ces images conservées pendant tant d'années... et pourquoi pas d'en rire !

RECOMMANDATIONS DIVERSES et variées

Amenez votre casque audio, il peut être nécessaire pour profiter d'installations sonores.

S'il pleut, mettez votre imperméable, chaussez vos bottes et rejoignez-nous!

Mais il fera beau...



[HTTP://LESVIDEOPHAGES.FREE.FR](http://lesvideophages.free.fr)

