



# COURTS-MÉTRAGES DIFFUSÉS PAR LES VIDÉOPHAGES

2017/2018

>> Soirées Mensuelles - Faites de l'Image



## 112 PIZZA

Fiction de Elefterios Zacharopoulos - 2017 - Belgique / France - 8'

*Alors que le service d'urgence du 112 est en pleine ébullition, une femme téléphone et, contre tout attente, commande une pizza.*



## 2017 COMME POSSIBLE

Documentaire de Mathieu Soudais - 2017 - région Occitanie - Pronomade(s) en Haute-Garonne / Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public / Les films en tous genres - 15'. *L'expérience vécue par 10 jeunes Commingeois avec la Compagnie des Hommes : des toutes premières répétitions aux représentations.*



## A BRIEF HISTORY OF PRINCESS X

Fiction expérimentale de Gabriel Abrantes - 2016 - France / Portugal - Les Films du Bélier - 7'. *Retour sur l'histoire de Princesse X, phallus en bronze futuriste et doré sculpté par Brancusi, qui est en fait un buste de l'incroyable petite nièce de Napoléon, Marie Bonaparte.*



## ALL MY HAPPY FRIENDS

Fiction de Allen Paul Howard - 2016 - Irlande - 33Story - 3'

*Ce film met en lumière l'impact des réseaux sociaux sur notre santé mentale et notre vie au travers de témoignages de personnages qui présentent leurs commentaires virtuels.*



## ANTÍDOTO

Fiction de Tania Karenni Flores Alemán - Mexique - 2013 - 15'

*La mauvaise attitude de Luis est le résultat d'un événement inattendu. L'expérience dans une montagne le fera réfléchir sur la lente agonie que peut nous provoquer un poison, pour lequel nous devons trouver un antidote qui nous permette d'aller de l'avant.*



## APRÈS LA GUERRE

Fiction de Sylvain Dreyer - 2015 - France - 12'

*Un jeune homme est assis dans un car. Un jeune soldat français, de retour du Mali. À son arrivée dans une petite ville en bord de mer, il erre de ruelles en cafés et finit par retrouver deux anciennes amies...*



## AU SECOURS !

Fiction de Bénédicte Brunet - 2017 - France - DHR - 36'40

*Mme A, M. B, M. C, Mlle D et Mme E ne se connaissent pas, mais ils sont du même quartier et ils ont tous un point commun : ils vont mal. Au secours ! est le récit choral de leurs déboires, drôles car le réel y dépasse la fiction.*



## CONSTANZA

Film de Philippe Gal - 2018 - région Occitanie - Collectif Vertige - 14'07

*Constanța, quel joli nom n'est-ce pas ? C'est cette ville-là, avec celles et ceux qui l'habitent, à la fois discrets et hauts en couleurs, que le collectif Vertige s'est appliqué à photographier : déambulation, errance, imprévu et subjectivité absolument revendiquée.*

**BYE BYE LES PUCEAUX**

Fiction de Pierre Boulanger - 2017 - France / Grèce - Instant Ray Films - 23'  
*C'est décidé : sans se connaître plus que ça, leur première fois, ils la feront ensemble. Ils conviennent d'un RDV mais Inès doit s'occuper des enfants de la voisine. Inès accepte d'aller au baby-sitting où elle invite Abdel pour aller au bout de leur idée.*

**DES HOMMES À LA MER**

Fiction de Lorriss Coulon – 2017 - France – Offshore - 25'21  
*La nuit, sur un chalutier, un marin accidenté, un ordre intolérable et la mort du capitaine. Le jour se lève et avec lui les doutes de l'équipage.*

**DES HOMMES EN VEILLE**

Film d'atelier mené par Pepa Guerriero, Christophe Jacquemart – 2017 - La Trame – région Occitanie - 7'  
*Dans le cadre d'un atelier Passeurs d'images organisé par la Trame avec le dispositif «Culture Justice» de la D.R.A.C., mené à la Maison d'Arrêt de Seysses.*

**DANS LA BOITE**

Fiction de Nina Faure - 2016 - C.P. Productions - région Occitanie - 18'  
*Une plongée dans l'univers impitoyable de la distribution de prospectus publicitaires, où la performance est exigée de tous les candidats, y compris les octogénaires.*

**DOCTEUR SUTURE, CAS N°20 : «LE CINÉMATOGRAPHE»**

Animation de Pierre Viguié et Franck Rekaï – 2011 – France – 5'  
*Issu de la série d'animation « Les consultations du Docteur Suture »*

**DUSK**

Fiction de Jake Graf – 2017 – Royaume-Uni - 15'  
*Un court-métrage lesbien à la construction particulière (flash-back) et émouvante où une lesbienne masculine (butch) se demande ce qu'aurait pu être sa vie avec sa compagne si elle avait été un homme.*

**ENVOYEZ LES BLINDÉS**

Film collectif – 2018 – France – 1'35  
*Des policiers, des vaches et une menace d'ultra-gauche.*

**EXPULSION DE LA CHÈVRERIE**

Film collectif – 2018 – France – 8'30  
*Expulsion de la ferme-chèvrerie et lieu de vie des «100 noms».*

**GOUTTE À GOUTTE**

Fiction d'Alexandre Gillet & Benjamin Pallier – 2017 – France - Des images plein la tête - 5'. *Quand deux hommes que tout semble opposer se rencontrent dans les toilettes publiques d'un aéroport, tout devient possible.*

**HAPPINESS**

Animation de Steve Cutts - 2017 - Royaume-Uni - 4'16  
*Tout y est : le temps gaspillé à courir pour rien, le bonheur qu'on cherche au mauvais endroit et l'argent qui nous détourne de l'essentiel. Puissant.*

**HIRONDELLE**

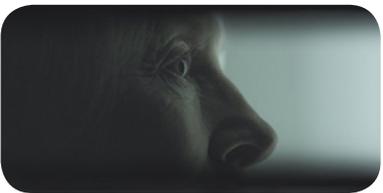
Fiction d'Anaïs Girard-Blanc, Jany Kasmi – 2017 – région Occitanie - ENSAV - 6'  
*Hirondelle est au bord de la crise de nerfs. Pour gagner sa vie, elle distribue des tracts pour une entreprise d'aspirateurs dont tout le monde se fiche. Mais quand un passant accepte un des prospectus avec intérêt, c'est la goutte de trop...*

**JE SUIS UNE VOIX**

Documentaire d'animation de Jeanne Paturle, Cécile Rousset - 2006 – France - Les Films sauvages - 13'  
*Ce film est une rencontre, celle de voix qui se questionnent sur l'engagement politique et sur son absence.*

**ILS S'ARRÊTERONT DE PLEUVOIR**

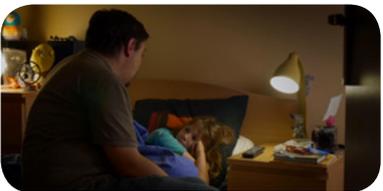
Fiction de Jany kasmi – 2017 – région Occitanie - ESAV - 17'  
*Anthony est le fils de Dédé, un agriculteur de Corrèze. Ils travaillent tous deux à la ferme familiale, mais Anthony ne parle plus depuis que sa mère est partie. La communication entre les deux hommes est très difficile - voire inexistante.*

**IN THE HOUSE**

Film d'Owain Hopkins – 2015 - Tree Top Films – Royaume Uni - 13'5  
*Un vieil homme aveugle vit seul avec sa chienne Suzy. Cependant une femme veille sur lui à son insu. Qui est-elle?*

**JE SUIS MES 8 ANS**

Fiction d'Emmanuelian Nouritza – 2018 - France - Nikon Film Festival - 2'21  
*Simon n'est pas prêt d'oublier le jour de ses 8 ans.*

**JE SUIS UN CONTE DE FÉES**

Fiction d'Anthony Lemaître – 2017 - France - Nikon Film Festival - 2'20  
*Histoire poétique et romantique où un père raconte avec tendresse à sa fille l'émouvante rencontre avec sa mère.*

**JOUR J**

Fiction de Benjamin Rancoule - 2017 – France - 16' 26  
*Evan, jeune homme de 25 ans n'a pas de projet, pas d'ambition. Au hasard des réseaux sociaux il va rencontrer un groupe d'écologistes qui vont enfin donner un sens à sa vie*

**L'AFFRANCHI JARDINIER**

Documentaire de Baptiste Henry – 2015 – France - Step Aside Project - 10'  
*À plus de 70 ans, Yves Gillen fait preuve d'une jeunesse enviable et exemplaire. Jamais à court d'idées, il nous prouve que la société de consommation n'est pas une fatalité et que des alternatives, joyeuses, créatives et confortables, sont nécessaires et possibles.*

**L'ÂGE DE RAISON**

Fiction de Mathilde Petit – 2015 – France - Forrest & Léa - 16'  
*Dans le pays de Pablo, chacun choisit son métier à l'âge de sept ans, avec les conséquences désastreuses que cela peut avoir sur l'ensemble de la société. Pablo et ses copains décident alors de prendre les choses en main.*

**LA GRÉE**

Film collectif – 2018 – France – 10'22  
*Flics, vie quotidienne et reconstruction...occupation et détermination ! Réalisé par «les rencontres d'ailleurs» sur la ZAD.*



### LA PLUS GRANDE PEUR

Fiction de Nicolas Di Vico – 2013 - Italie – Promio Film – 9'37  
*Après l'agression de sa fille, à laquelle il assiste, un père décide de se venger.*



### LA SEINE COULAIT AU BORD DES NIDS

Film d'atelier encadré par Jean-Marie Chatelier - 2015 – France - 18'06  
*Réalisé par des adolescents placés au Village d'enfants les Nids de Duclair. Également documentaire, ce court-métrage consiste en une série d'autoportraits, dans laquelle les jeunes offrent une partie d'eux-mêmes, sincèrement et en pleine nature.*



### LE PARTAGE DES EAUX

Documentaire Alexandre Lesbats – 2017 – région Occitanie - Les Zooms Verts – 30'  
*Douchan, marin d'eau douce improvisé, traverse la France à 8 km/h à bord du Mélanchon, petit rafiot sympathique au moteur capricieux. Une parenthèse estivale propice à aborder les méandres de la transmission.*



### LE TRUC DU LENDEMAIN

Fiction de Denise Powers – 2016 – France - 9'  
*Le lendemain d'une soirée amoureuse révèle son lot de surprises déconcertantes pour chacun. Des deux côtés, les accusations fusent et les attentes s'effondrent. Qui sortira plus sage de cette conversation difficile ?*



### LE VOYAGE DANS LE BOCAGE

Film collectif – 2018 – France – 5'35  
*La ZAD renversé par l'art ! Une balade pas très sauvage, à travers des installations d'art contemporain à la ZAD Notre-Dame-Des-Landes.*



### LES CLACS DES DOIGTS

Film réalisé par Centre Sud-Ouest La Cimade, Grenouille Studio - France - 2015 - 13'  
*Ce court-métrage d'animation est né de l'accompagnement de familles dites «Roms» par le groupe Cimade de Poitiers pendant plus de 2 ans et surtout de la volonté des familles de témoigner de leur histoire et de leur parcours.*



### LES PETITES MAINS

Fiction de Rémi Allier – 2017 – France – Films Grand Huit - 15'  
*Léo, un an et demi, est le fils du directeur d'une usine de produit chimique. Quand les employés apprennent la fermeture de l'usine, Bruno, un ouvrier plus radical, enlève Léo pour négocier ...*



### LIBERTATIA, CONSTRUYENDO NUEVOS MUNDOS

Documentaire réalisé par Mitote Video – 2014 - Colombie - 31' - VOST  
*C'est la voix de membres et d'habitant-e-s d'un centre social autogéré de la banlieue de Bogotá. « Un pari collectif, un rêve construit par toutes celles et tous ceux que nous rencontrons. C'est une opportunité de construire un espace différent».*



### LITTLE JAFFNA

Fiction de Lawrence Valins – 2017 – France - La Fémis – 21'11  
*En 2009, la guerre au Sri Lanka fait rage. À 10 000 km, dans le quartier tamoul de Paris, Seelan voit son quotidien bouleversé.*



### LES PINGOUINS DU MERCREDI

Fiction de Florent Astolfi – 2018 – France - 5'34  
*Son cœur s'est arrêté comme ça, en un instant. Et la seule chose qui me venait à l'esprit était le coup de tête de Zidane, en finale du mondial allemand.*

**M.A.M.O.N.**

Fiction d'Alejandro Damiani – 2016 - Uruguay - Aparato - 5'55  
 Acronyme de *Monitor Against Mexicans Over Nationwide*. Sur les conséquences scandaleuses du programme de Donald Trump d'interdire l'immigration et de construire un mur gigantesque sur la frontière entre le Mexique et les États-Unis.

**MES ZÉBRURES**

Animation de Yaëlle Küng & Théo Grémillet – 2015 – France – EMCA - 3'50  
 Un enfant doté d'hypersensibilité et d'une grande empathie a du mal à s'affirmer. Sa façon d'être et de penser hors des cadres suscitent le rejet, l'affectant profondément, lui et sa mère. Ils se découvrent alors être «zèbre».

**NOTRE-ÂME-DES-LANDES**

Documentaire d'Alain Damasio – 2018 - France – 2'43  
 La ZAD est une joie qui est appelée à durer.

**NUIT FROIDE**

Fiction de Pénélope-Rose Lévêque – 2017 – France - Cinéma Debout – 18'  
 Produit et réalisé par la commission cinéma du mouvement Nuit Debout  
 Un soir, un jeune cadre dynamique rencontre par hasard un S.D.F.. C'est un moment insolite voir improbable qui va ébranler les certitudes du jeune homme.

**PAD CLASS**

Film d'atelier encadré par Roberto Della Torre au collège de la Sainte Famille à Toulouse.  
 2017 - 3'  
 Lors d'un exposé de géographie, un jeune garçon va se retrouver projeté dans des scènes de film et vivre une drôle d'aventure. A l'ère du numérique, tout est possible !

**PINK SUEDE SHOES**

Documentaire de Jay Bedwani - 2016 – Pays de Galles - Ffilm Cymru / BFI - 10'14  
 Jasun Watkins montre un Elvis rose, impétueux et très exagéré à Porthcawl, dans le plus grand festival en Europe qui rend hommage à Elvis. Ce documentaire le suit durant les jours qui précèdent la compétition.

**POLITAIN, LES AVENTURES D'UN TICKET DE MÉTRO**

Animation de Rémy Hurlin – 2017 – France - 5'25  
 Politain, un petit ticket de métro, se perd dans les méandres des transports parisiens. Il part à l'aventure retrouver celle qui lui a donné vie.

**PORTRAITS D'URGENCE : 1/5 - À COUP DE GAZ LACRYMO**

Documentaire de Prune Missoffe, Jonathan Vaudey, Lucas Roxo - 2017 – France - 12'28  
 Malgré l'interdiction de la manifestation, A. et M., étudiants militants, se rendent sur la place de la République pour protester contre la COP21. Ils racontent la vague d'arrestations et l'aléatoire des gardes à vue.

**POURQUOI J'AI ÉCRIT LA BIBLE**

Fiction d'Alexandre Steiger – 2017 – France - 10:15 Productions – 29'  
 Francis, un homme d'une soixantaine d'années, est retrouvé en combinaison de plongée, en train de nager dans un fleuve en plein centre-ville. Même ses enfants, pourtant habitués aux frasques de leur père, sont surpris...

**QUAND J'AI CROQUÉ DANS TA CHAIR... J'AI SOMBRÉ DANS LA NUIT**

Fiction d'Olga Mathey - 2017 – France - 10'  
 «Je suis un paysage dans un paysage jadis immaculé»  
 Recherche visuelle sur les corps paysages, l'expérience du jaillissement, travail en perpétuelle évolution, travail préparatoire à la scène, au vivant, au jaillissement.

**RED LINE**

Film d'atelier encadré par La Ménagerie – 2017 – région Occitanie - 6'  
*Réalisé par 17 éducateurs jeunesse venus de Grèce, Pologne, Italie et France dans le cadre d'Erasmus + (Art Of Stop Motion in Educational Activities)*

**RÊVE QUI M'A RENDUE TRÈS HEUREUSE**

Fiction d'Olivier Bosson – 2017 – France - Elegoa Cultural Productions | L'image d'après | Offre spéciale films | France - 20' - Projet Le Forum des Rêves  
*Le début du rêve d'Edwina a des côtés «rêve de conseil général». Sur la fin, autre ambiance... En tous cas, ce rêve l'a rendue hyper heureuse ! Donc OK mais pourquoi ??*

**RIEN À FOUTRE**

Fiction de Nina Faure – 2012 – région Occitanie - C.P. Productions - 4'39  
*Petite proposition de réaction face à un contrat précaire, une cheffe insupportable et une mission abusive payée au SMIC.*

**ROSINHA**

Fiction de Gui Campos – 2016 – Brésil – Lumière Filmes - 14'  
*Au crépuscule de l'existence, une rose s'épanouit en recevant les caresses des derniers rayons du soleil. Un film sur l'amour et la sexualité au troisième âge.*

**SOLOPRIX**

Fiction de Loïc Vanelle – 2017 - France – Vents Contraires - 16'  
*Florence espère oublier sa rupture amoureuse en prenant un petit boulot dans un supermarché. Mais tout semble être fait pour rappeler à la jeune femme son ex-copain, au point de suspecter ses collègues de travail.*

**SOURY**

Fiction de Christophe Switzer – 2016 – France – Tip Top Productions - 20'  
*Wassim, réfugié syrien, cherche à rejoindre un cousin en Avignon. Débarqué par un passeur en pleine campagne provençale, ne parlant pas français, il croise la route d'un vieux vigneron bourru et solitaire au pied du Mont Ventoux.*

**TAILOR**

Animation de Cali Dos Anjos – 2017 – Brésil - Suma Filmes - 10' - VOST  
*Un dessinateur transgenre partage les témoignages de personnes transsexuelles, leurs expériences et les différentes épreuves traversées.*

**TARIM LE BRAVE CONTRE LES MILLE ET UN EFFETS**

Fiction de Guillaume Rieu - 2014 – France - Metronomic - 18'16  
*Alors qu'il part sauver une princesse emprisonnée dans le donjon d'un sorcier maléfique, Tarim comprend qu'il est le personnage principal d'un film et décide de se battre contre les effets spéciaux.*

**TESSERACT**

Fiction d'Hugo Moreau – 2018 – région Occitanie – Kaléidos Films - 12'30  
*C'est un drame psychologique à huis-clos entre une jeune femme et son amant mort mais vivant.*

**TSHWEESH**

Fiction de Feyrouz Serhal – 2017 - Allemagne, Liban, Espagne – Lights On - 26'30  
*C'est le coup d'envoi de la Coupe du Monde de football, un événement que les habitants de Beyrouth attendent. Les commentaires du premier match sont perturbés par d'étranges ondes radio, annonciatrices d'un événement de plus grande envergure.*

**THE BARBER SHOP**

Documentaire de Gustavo Almenara et Emilien Cancet – 2017 – France / région Occitanie – Xbo Films - 16'13

*Emran, Gadisa et Maher se font couper les cheveux ou tailler la barbe. Devant le miroir, leurs pensées s'égarer entre souvenirs du pays et drames du voyage qui les a menés ici.*

**THE GAME OFF**

Fiction de Virginie Raba – 2018 – région Occitanie – 14'

*A une époque sans âge, qui aurait très bien pu être le Moyen-Âge d'hier, la dynastie Facebook sponsorisée par une armée de followers combat pour sa suprématie dans le monde impitoyable de la communication*

**TRAVERSÉES**

Film d'atelier encadré par Elise Meriau – 2012 – France - Tourné Monté Films - 10'

*Court-métrage réalisé dans le cadre d'ateliers pédagogiques et d'expression artistique menés au quartier femmes de la Maison d'arrêt de Bordeaux Gradignan.*

**UN CANDIDAT IDÉAL**

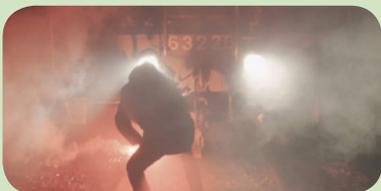
Fiction de Mathieu Robin – 2016 – région Occitanie – concours Goût des Autres/ Gindou Cinéma – 8'.

*Un jour comme les autres. La scène se passe dans un bureau. La responsable des ressources humaines d'une société informatique fait passer des entretiens d'embauche à la recherche du candidat idéal...*

**UNE PLACE**

Fiction d'Arthur Bacry - 2017 – France - 8'30

*Alice, jeune femme peu sûre d'elle, emmène son nourrisson pour la première fois chez le pédiatre. En retard et pressée par sa mère qui l'accompagne, elle tente de garer sa voiture malgré son stress.*

**VEUILLEZ NE PAS TENTER D'OUVRIR LES PORTES**

Fiction de Baptiste Martin-Bonnaire - 2017 - région Occitanie – G.R.E.C. - 2017 – 10'19

*Un train, immobilisé, de nuit, en pleine campagne. Un accident semble s'être produit. Les passagers ont été évacués, l'enquête est close, le trafic va reprendre lorsqu'un spécialiste parvient sur les lieux...*

**VICTOR**

Fiction de Paul Menville – 2015 - LE LOKAL – région Occitanie - 14'

*Le week-end venu, Victor change de peau et s'évade. Il tourne en rond dans sa Mustang à travers les rues désertes. Mais surtout Victor se consacre à une passion mystérieuse qui, à première vue, sème des cadavres de femmes partout...*

**VOCES Y CANTOS ENTRE PUEBLOS**

Documentaire de Rodolfo Palomino Cassiani – 2015 – Colombie - Colectivo kuchasuto - 25' - VOST.

*Deux histoires de vie très particulières : celle d'Osvaldo Castro surnommé «gordolo» aveugle de naissance et Joaquín Valdes Hernandez, surnommé «le Panama». Tous deux avec leurs voix maintiennent un lien dans leurs communautés.*

**ZÉROHANDICAP XII**

Documentaire de Zerodols – 2017 – région Occitanie - 4'

*Voyage en Corse d'un groupe d'handicapés encadré par la Ligue de l'Enseignement. Un film drôle et sensible, chaleureux comme une carte postale de vacances.*